

FICHA DE EVALUACIÓN				ROL
INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA				583-16

  

1. IDENTIFICACIÓN			
REGION	COMUNA	CALLE	NUMERO
XIII Región Metropolitana	Cerrillos	Av. Tres	2920
ID PLANO	DENOMINACION	AUTOR	
	Parroquia San Juan de Dios	Sin Antecedentes	

  

2. PLANO DE UBICACION	3. FOTO DEL EDIFICIO
-----------------------	----------------------

  

4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

4.1. VALOR URBANISTICO  
La edificación se encuentra dentro del emblemático sector de Buzeta, y hace parte de su centro fundacional.

4.2. VALOR ARQUITECTONICO  
La edificación es representativa del estilo colonial. Su construcción corresponde a muros de hormigon armado pintado y techo a dos aguas; acceso de puertas amplias con molduras de estilo barroco, que fueron adicionadas tras una remodelación, y la característica torre del campanario.

4.3. VALOR HISTORICO  
Es la zona de la fundación de uno de los barrios más emblemáticos de la comuna y los primeros en ser fundados tras la apertura del Aeropuerto Los Cerrillos en la década de 1930.

4.4. VALOR ECONOMICO  
El edificio se encuentra en buen estado de conservación.

4.5. VALOR SOCIAL  
El edificio es de carácter religioso. Actualmente sigue funcionando como parroquia, por lo que es un patrimonio importante para la comunidad donde aun se realizan actividades religiosas.

  

5. EVALUACION																																			
<table border="1"> <tr> <th>VALOR</th> <th colspan="3">ATRIBUTOS</th> <th>PUNTOS</th> </tr> <tr> <td>URBANO</td> <td>#REF!</td> <td>#REF!</td> <td>#REF!</td> <td>#REF!</td> </tr> <tr> <td>ARQUITECTONICO</td> <td>#REF!</td> <td>#REF!</td> <td>#REF!</td> <td>#REF!</td> </tr> <tr> <td>HISTORICO</td> <td>#REF!</td> <td>#REF!</td> <td>-</td> <td>#REF!</td> </tr> <tr> <td>ECONOMICO</td> <td>#REF!</td> <td>#REF!</td> <td>-</td> <td>#REF!</td> </tr> <tr> <td>SOCIAL</td> <td>#REF!</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>#REF!</td> </tr> <tr> <td colspan="4">PUNTAJE TOTAL</td> <td>#REF!</td> </tr> </table>	VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS	URBANO	#REF!	#REF!	#REF!	#REF!	ARQUITECTONICO	#REF!	#REF!	#REF!	#REF!	HISTORICO	#REF!	#REF!	-	#REF!	ECONOMICO	#REF!	#REF!	-	#REF!	SOCIAL	#REF!	-	-	#REF!	PUNTAJE TOTAL				#REF!
VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS																															
URBANO	#REF!	#REF!	#REF!	#REF!																															
ARQUITECTONICO	#REF!	#REF!	#REF!	#REF!																															
HISTORICO	#REF!	#REF!	-	#REF!																															
ECONOMICO	#REF!	#REF!	-	#REF!																															
SOCIAL	#REF!	-	-	#REF!																															
PUNTAJE TOTAL				#REF!																															
<table border="1"> <tr> <th colspan="2">CALIFICACION</th> <th>INSERTO EN ZCH</th> </tr> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> </table>	CALIFICACION		INSERTO EN ZCH	SI	NO	<input checked="" type="checkbox"/>																													
CALIFICACION		INSERTO EN ZCH																																	
SI	NO	<input checked="" type="checkbox"/>																																	

  

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS  
Foto del edificio: Google Earth - Plano de Ubicación: Elaboración propia a base de Mymaps de Google.

TABLA VALORES DE ATRIBUTOS			
VALOR	ATRIBUTO	CONCEPTO	PTOS.
URBANO	A: Imagen	Se destaca por su aporte a la estructura o paisaje urbano	2
		Contribuye a la estructura o paisaje urbano	0
		No aporta a la estructura o imagen urbana	0
B: Conjunto	B: Conjunto	Articula y es determinante en un conjunto o zona de valor patrimonial	1
		Forma parte de un conjunto o zona de valor patrimonial	0
		No forma parte de un conjunto o zona de valor patrimonial	0
C: Entorno patrimonial	C: Entorno patrimonial	Está próximo a un elemento protegido o espacio público por valor patrimonial	1
		No está próximo a elementos de valor	0
		Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido	0
ARQUITECTÓNICO	A: Representatividad	Es característico de un estilo o tipología	1
		No es característico de un estilo o tipología	0
		Es un elemento único en su estilo o tipología	0
B: Singularidad	B: Singularidad	Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología	0
		No es singular	0
		Es un elemento de gran calidad estética y arquitectónica	0
C: Morfología	C: Morfología	Es un elemento de calidad estética y arquitectónica	1
		No es un elemento de calidad estética y arquitectónica	0
		Está declarado Monumento Histórico o Zona Típica	0
HISTÓRICO	A: Relevancia	Está protegido por un Instrumento de Planificación Territorial	0
		No tiene protección legal	0
		Se encuentra inserto en una Zona Típica	0
B: Protección Legal	B: Protección Legal	Se encuentra inserto en una Zona de Conservación Histórica	0
		No se localiza en una Zona patrimonial con protección oficial	0
		(libros, revistas, entre otros), o puede contribuir a generar estudios o investigaciones	0
C: Registrado por especialistas	C: Registrado por especialistas	estudios o investigaciones	0
		conjunto que no presenta interes alguno para su estudio	0
		entorno inmediato, el cual puede propiciar acciones para su recuperación o revitalización	2
ECONÓMICO	A: Impacto del Inmueble en el entorno	entorno inmediato	0
		No genera impacto positivo en su entorno	0
		conservación, y pueden contribuir a potenciar el valor patrimonial del Inmueble	0
B: Estado de conservación del entorno	B: Estado de conservación del entorno	conservación, susceptibles a procesos de recuperación rentable	1
		Cas conservados que se encuentran en su entorno inmediato, presentan un gran valor y su recuperación no es rentable	0
		Es identificado y valorado como patrimonio importante por la comunidad	2
SOCIAL	A: Reconocimiento de la comunidad	Es mencionado como patrimonio por la comunidad	0
		No es mencionado por la comunidad	0

Fuente: estudio MINVU-SURPLAN, 2005

7. INFORMACIÓN TÉCNICA

7.1. DESTINO (\*)

	ORIGINAL	ACTUAL
Ssuelo		
PP	EQUIPAMIENTO	OFICINAS
Psup		

7.2. AÑO DE CONSTRUCCIÓN

Ant	1840	1860	1880	1900	1920	1940	1960	Post
1839	1859	1879	1899	1919	1939	1959	1989	1990
				<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			

7.3. CALIDAD JURIDICA

PUBLICO	PRIVADO	<input checked="" type="checkbox"/>
---------	---------	-------------------------------------

7.4. TENENCIA

REGIMEN	FORMA
PROPIEDAD INDIVIDUAL	PROPIETARIO
PROPIEDAD COLECTIVA	ARRENDATARIO
	OTROS

7.5. AFECTACION LEGAL ACTUAL

MONUMENTO HISTORICO	SITIO HISTORICO	INMUEBLE C.H.	DECL USO PUBL.
ZONA TIPICA	SANTUARIO NATURAL	ZONA C.H.	ZH

7.6. OBSERVACIONES

(\*) SS=Subsuelo, PP= Primer piso, PS= Pisos superiores

8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

8.1. TIPOLOGIA EDIFICIO

MANZANA	8.2 AGRUPAMIENTO	8.3 TIPO CUBIERTA
ESQUINA	■ AISLADA	■ HORIZONTAL
ENTRE MEDIANEROS	■ PAREADA	■ INCLINADA
	■ CONTINUA	■ CURVA

8.4. SUPERFICIE

TERRENO	EDIFICADA	N° DE PISOS	METROS (altura)	METROS (frente)
650	448 M2 salud, mas 70 M2 educación	2	8	17.32 / 24.66

8.5. ALTURA

8.6. ANTEJARDIN

8.7. MATERIALIDAD

ESTRUCTURA	TECHUMBRE	FACHADA	OTROS
Madera	Acero galvanizado	Acero galvanizado	

8.8. ELEMENTOS SIGNIFICATIVOS

ESTILO	ESTRUCT.	FACHADA	VEGETAC.	ELEM. PUNT.	FOTO DETALLE
■ Estilo Pionero.					

8.9. ESTADO DE CONSERVACION

ELEMENTO	ENTORNO	8.10. GRADO DE ALTERACION	8.11. APTITUD REHABILITACION
BUENO	■ BUENO	■ SIN MODIFICACION	■ VIVIENDA
REGULAR	REGULAR	MUY MODIFICADO	■ EQUIPAMIENTO
MALO	MALO	OTRO	■ COMERCIO
			■ OTROS

8.12. RELACION DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR	FORMA PARTE DE UN CONJUNTO	PRESENCIA ELEM PATRIMONIALES
UBICACION	SI	MONUMENTO HISTORICO
SINGULARIDAD	■ NO	■ ESPAC PUBLICO RELEV

OBSERVACIONES

El inmueble debe ser mantenido con sus características arquitectónicas y morfológicas.